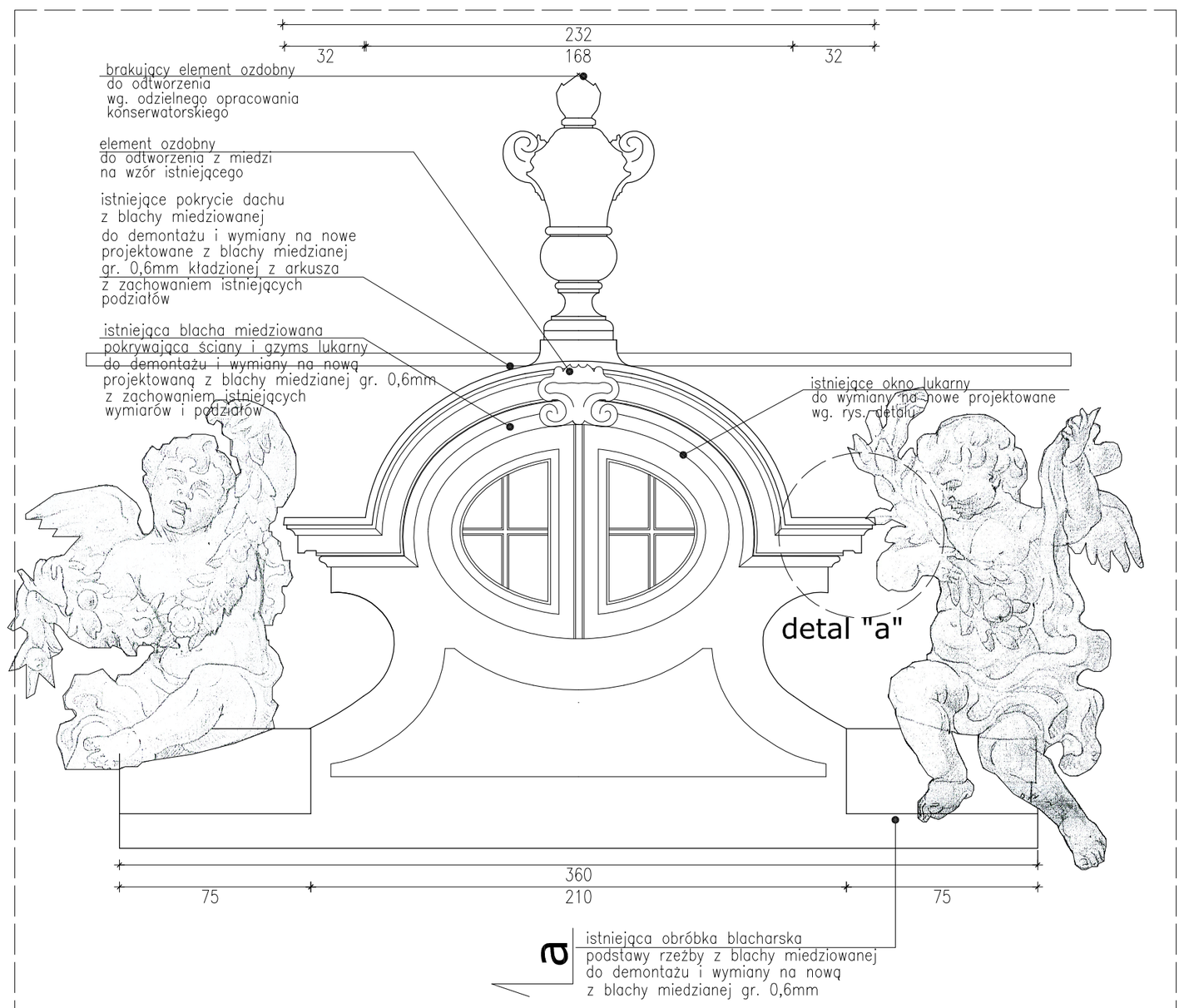
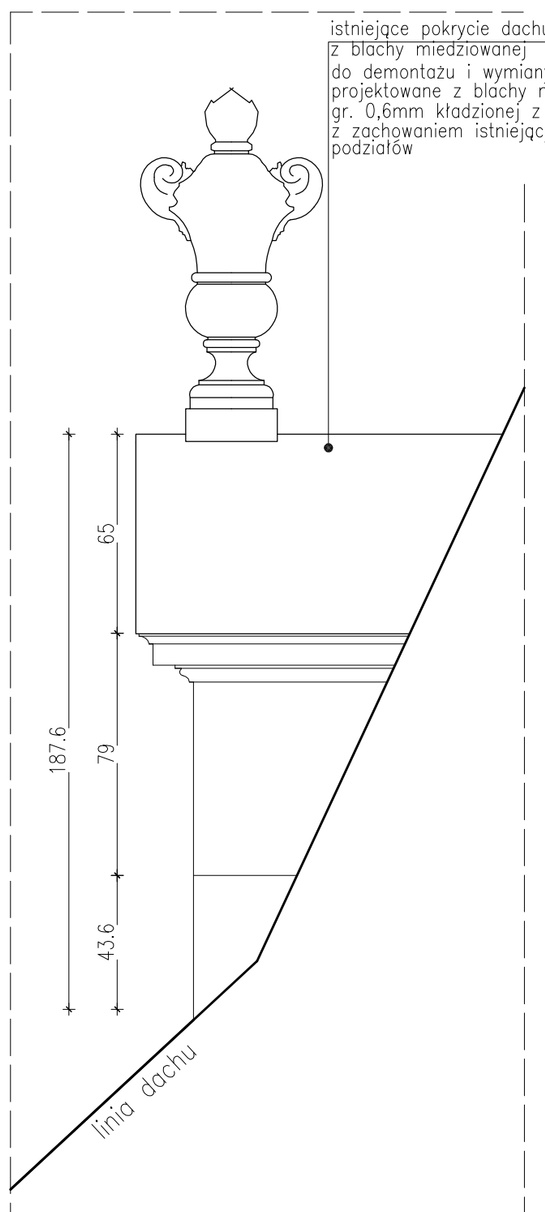
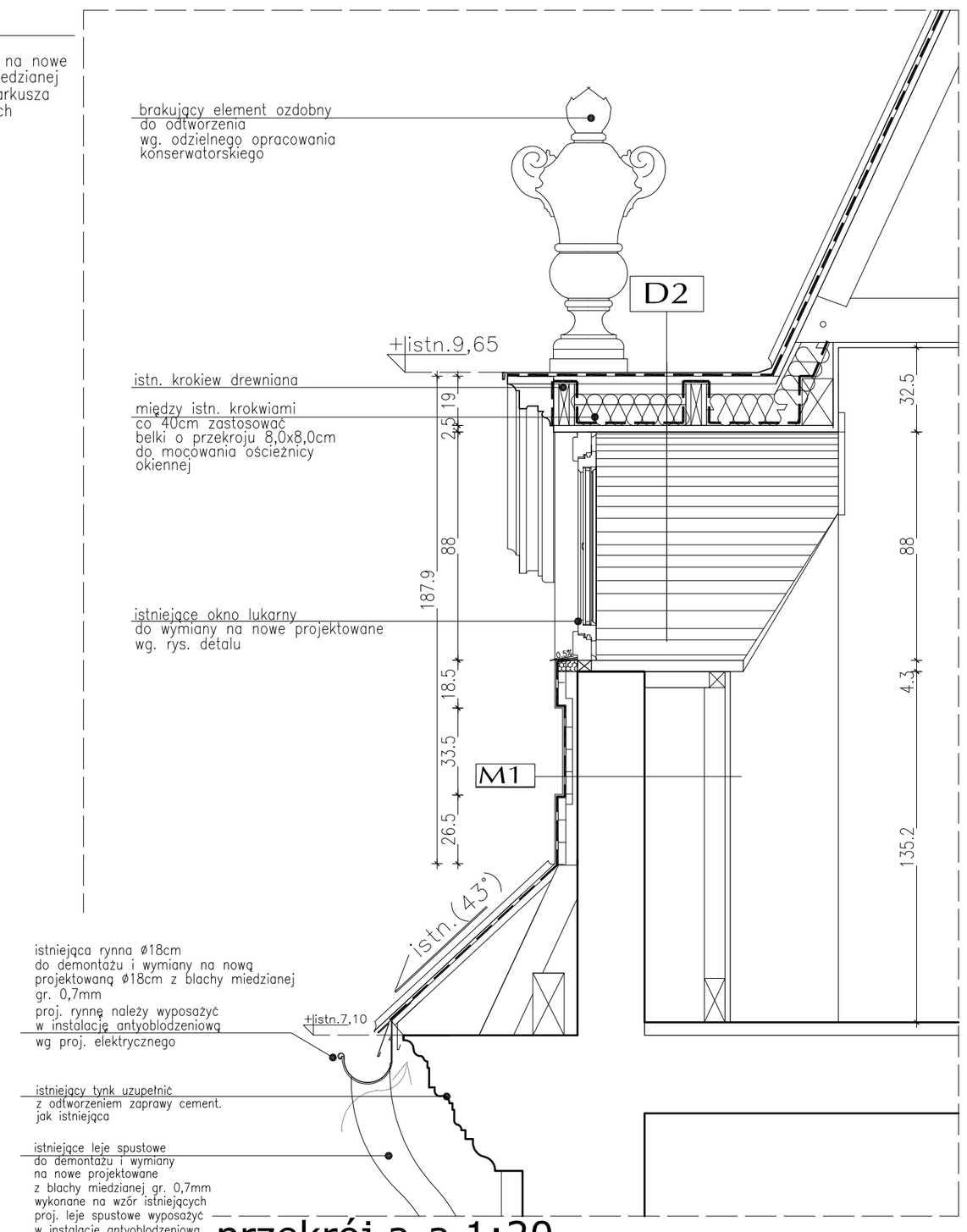


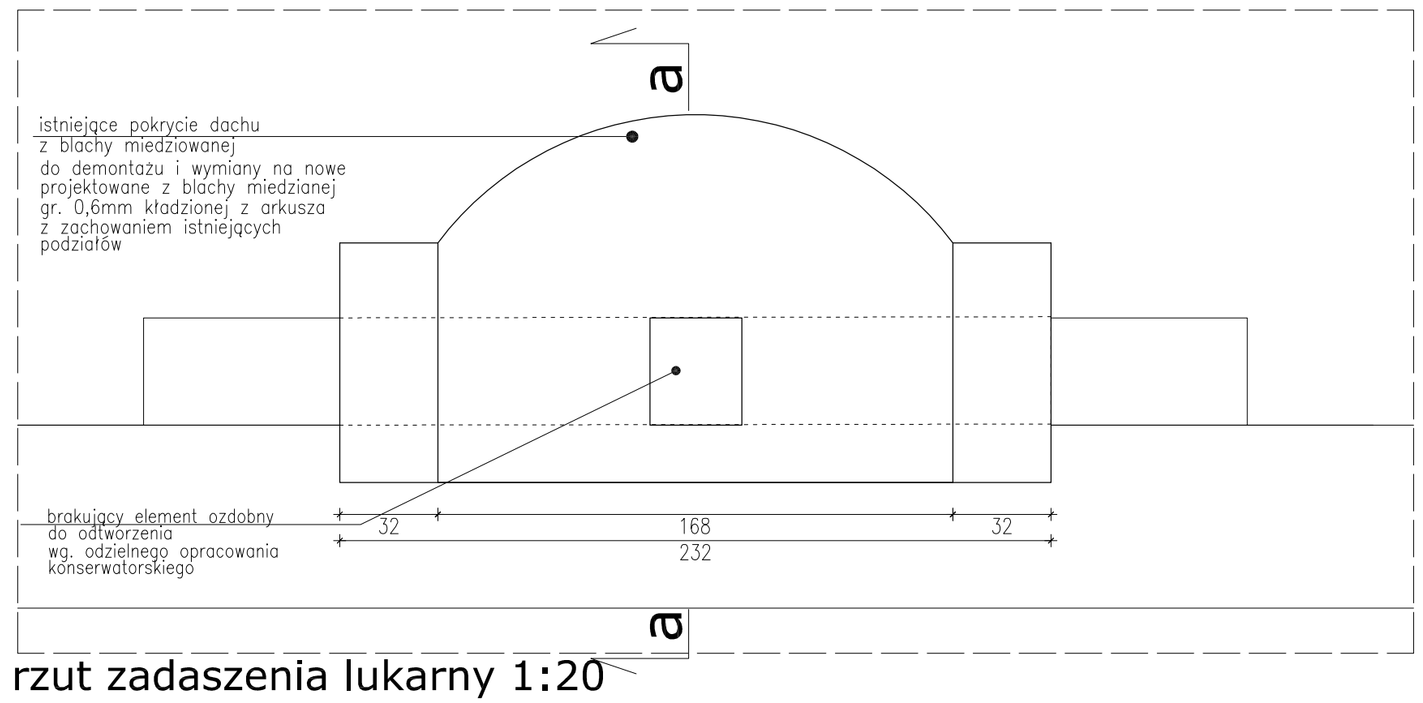
widok czołowy lukarny 1:20



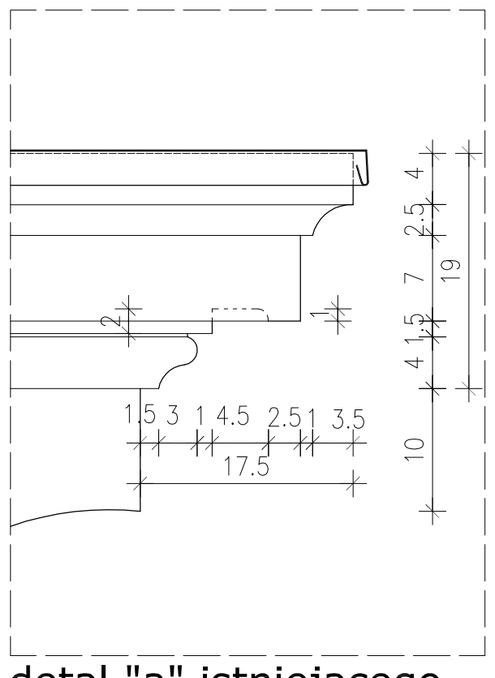
widok boczny 1:20



przekrój a-a 1:20



rzut zadaszenia lukarny 1:20



detal "a" istniejącego
gzymsu lukarny
do odtworzenia
z blachy miedzianej 1:5

M1 ŚCIANA LUKARNY GŁÓWNEJ

	PROJEKTOWANA BLACHA MIEDZIANA NP. FIMRY KRAK –ZINC GR. 0,6mm, KŁADZIONA ZGODNIE ZE STANEM ISTNIEJĄCYM
0,7cm	PROJ. MATA STRUKTURALNA ROZDZIELAJĄCA NP. DÖRKEN 0.7cm
2,5cm	PROJ. DESKOWANIE PEŁNE
2,2cm	PIONOWE ŁATY DREWNIANE 2,2X5cm
2,0cm	PUSTKA WENTYLACYJNA MIĘDZY ŁATAMI
	STAN ISTNIEJĄCY
	ISTNIEJĄCA BLACHA MIEDZIOWANA DO DEMONTAŻU
	ISTNIEJĄCE WARSTWA ROZDZIELAJĄCA DO DEMONTAŻU
	ISTNIEJĄCE DESKOWANIE PEŁNE DO DEMONTAŻU
	ISTNIEJĄCE ŁATY DREWNIANE DO DEMONTAŻU
	ISTN. ŚCIANA LUKARNY

D2 DACH LUKARNY

	PROJEKTOWANA BLACHA MIEDZIANA NP. FIMRY KRAK –ZINC GR. 0,6mm, KŁADZIONA Z ARKUSZA Z ZACHOWANIEM ISTNIEJĄCYCH PODZIAŁÓW
0,7cm	PROJ. MATA STRUKTURALNA ROZDZIELAJĄCA NP. DÖRKEN 0.7cm
2,5cm	PROJ. DESKOWANIE PEŁNE IMPREGNOWANE
3–5cm	PROJ. PUSTKA POWIETRZNA
12cm	PROJ. WEŁNA MINERALNA ROCKMIN
12cm	PROJ. FOLIA PAROIZOLACYJNA PE
	STAN ISTNIEJĄCY
	ISTNIEJĄCE POKRYCIE DACHU Z BLACHY MIEDZIOWANEJ DO DEMONTAŻU
	ISTNIEJĄCE WARSTWA ROZDZIELAJĄCA DO DEMONTAŻU
	ISTNIEJĄCE DESKOWANIE PEŁNE DO DEMONTAŻU
	ISTNIEJĄCE PUSTKA POWIETRZNA
	ISTNIEJĄCA TERMOIZOLACJA–TROCINY DO DEMONTAŻU
	ISTN. KROKWIE DREWNIANE DO WZMOCNIENIA WG PROJ. KONSTRUKCJI I DO ZAIMPREGNOWANIA
	ISTNIEJĄCE DESKOWANIE Z BOAZERII OD WEWNĄTRZ

DETAL LUKARNY GŁÓWNEJ

SKALA 1:50

Legenda:

UWAGI :

1. WYMIARY SPRAWDZIĆ DOKŁADNIE W NATURZE
2. WARSTWY STWIERDZONO NA PODSTAWIE MATERIAŁÓW ARCHIWALNYCH I MIEJSCOWYCH ODKRYWEK
3. PO WYKONANIU ODKRYWKI I DEMONTAŻU ISTNIEJĄCYCH MATERIAŁÓW BUDOWLANYCH W PRZYPADKU STWIERDZENIA INNYCH ROZWIĄZAŃ NIŻ PRZYJĘTE W PROJEKCIE, SPOSÓB WYKONANIA PRAC REMONTOWO– BUDOWLANYCH ZAMIENNYCH USTALIĆ POD NADZOREM AUTORSKIM GŁÓWNEGO PROJEKTANTA
4. W MIEJSCU POŁĄCZEŃ Z ELEMENTAMI RZEŹB, WYKONYWANIA PROJ. OBRÓBEK BLACHARSKICH, WYMIANY OKIEN I INNYCH PRAC REMONTOWO– BUDOWLANYCH UZUPEŁNIĆ TYNK Z ODTWORZENIEM ZAPRAWY CEMENT. JAK ISTNIEJĄCA.
5. ZAKRES OPRACOWANIA NIE OBEJMUJE RZEŹB I ELEMENTÓW ZABYTKOWYCH WYMAGAJĄCYCH OPRACOWAŃ KONSERWATORSKICH.
6. ISTNIEJĄCE ELEMENTY OZDOBNE ZDEMONTOWAĆ NA CZAS WYKONYWANIA PRAC REMONTOWO–BUDOWLANYCH I ZAMONTOWAĆ PONOWNIE PO ICH ZAKOŃCZENIU
7. INSTALACJA ANTYOBLODZENIOWA I ODGROMOWA ZGODNIE Z PROJ. INSTALACJI ELEKTRYCZNYCH
8. PODŁĄCZENIE RUR SPUSTOWYCH DO PROJEKTOWANEJ KANALIZACJI DESZCZOWEJ ZGODNIE Z PROJ. SANITARNYM
9. ISTNIEJĄCE ELEMENTY WIĘŹBY DACHOWEJ DO WZMOCNIENIA ZGODNIE Z PROJ. KONSTRUKCJI I ZAIMPREGNOWANIA
10. PROJEKTOWANE PRZEJŚCIA PRZEWODÓW I KABLI PRZEZ STROPY I ŚCIANY WG PROJ. INSTALACJI ELEKTRYCZNYCH

ATELIER >>ZETTA<<		Bł.	30.05.2011
PROJEKT	PRACE REMONTOWE- WYMIANA POKRYCIA DACHOWEGO ORAZ WYMIANA STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ W PAŁACU BRANICKICH OBECNIE SIEDZIBA MUZEUM WNĘTRZ PAŁACOWYCH W CHOROSZCZY ODDZIAŁ MUZEUM PODLASKIEGO W BIAŁYMSTOKU NA DZIAŁCE O NR EW.101/4	SKALA	*1:20*
		NR RYS.	*15*
RYSUNEK	DETAL LUKARNY GŁÓWNEJ		*PROJEKT budowlany*
Projektant	*mgr inż. arch.* **Z. Zabagło**	nr upr. UAN.V-7342/3/65/93 POIA Nr PD-0059	podpis
Współpraca	*mgr inż. arch.* **M.Napiórkowska**		
	mgr inż. arch. **I.Gutowiec**		
	mgr inż. arch. **U. Bortniczuk**	Bł. 97/01 POIA Nr PD-0167	
Sprawdził	*mgr inż. arch.* **U. Bednarz**	Bł. 193/94 POIA Nr PD-0059	

PROJEKT chroniony prawem autorskim - zgodnie z Ustawą o Prawie Autorskim i prawach pokrewnych Dz.U.24,poz.83 z dn.4.02.1994r. Powielanie całości lub fragmentów bez zgody autora projektu - ZABRONIONE